

III

女声合唱

指揮 柏木幸子

- 朝 ロレ曲 佐々木基之編
 緒園涼子詞
- 二つの日本童謡 日本童謡 佐々木基之編
 てまり唄
 兎がもちを
- 秋の夜 ライヒャルト曲
 武島又次郎詞

III

- 谷間の教会 ウィリアム・ピツク曲
- ベニスの恋歌 エセルバート・ネヴィン曲
- イエスにぬかずく タウナー曲
- エジプトに在りし時 黒人霊歌
- ゆれるよ箱舟 黒人霊歌
- 鉄道工夫の歌 アメリカ民謡

番外特別出演

東京メール・クワルテット

曲目未定

山形南校OB合唱団に寄せて

音楽評論家 宮沢 縦一

山形南高OB合唱団は、私の尊敬する佐々木基之氏の指導の下に育つたすぐれたハーモニーをもつ合唱団である。近ごろは合唱ばかりで、合唱団がやたらに増えただけでなく、大曲や難曲と取り、何とかそれをやつてのける達者な団体も少くない。しかし、その割にきいてひびきの美しい合唱は余りなく、また心から楽しめる合唱はもつと少ない。山形の団体はひびきが美しく、小曲をたのしくきかすことがとり柄だと思ふが、その特色を失わず、今後も健やかに育つて貰いたい。音楽的にでたためな合唱や、たゞ技術ばかりむやみにやかましく音のびばかりして力みかえつて楽しくない合唱が、東京には多すぎる。上京の折は、美しく楽しい合唱をたつぷりきかせてもらいたい。