

パート紹介

ソプラノ

みなさま、こんばんは。それでは…ギクッ 「何^キとるん？ 泣いちょし、がんばれし！」と、どこのことば？ とにかく内緒話がなぜかできないのです。けれど、そんなあとそっと顔を赤らめるはずかしがり屋さんばかり。ひとりがかくしゃみをすれば全員がかぜをひく、という関係に幸か不幸かなくなってしまったのです。

さあ、今宵、歌に合唱に激しく恋した情熱家たちが、このハーモニーの中でみなさまに何を語りかけるでしょう…。

アルト

—ただ今23名—

ソプラノキラキラした声を 上に聞き、
ベースのドッシリとした声を はるか下に聞き、
テナーのソフトな声と時に 交錯しつつ
溶けこもうと 努める アルトです。

さて その実態は……

若いのです。とにかく気持ちが若いのです。

その証拠に……

まず、よ〜く食べるのです。

甘いもの、しょっぱいもの、区別なく、万遍無く頂いております。

♪どっか食べに行こう♪のお言葉、もちろん「YES」なのです。

♪太る〜♪といいつつ、手は口へ。

次によ〜く シャべるのです。

声には 色々あります。ドスの効いた低音、キンキン声に こもったお声
個性豊かに飛び交っているのです。

その上、よ〜く 笑うのです。

またその笑い声が おっきいのです。

地声が おっきいためか、何故か、何故かアルトの住人の笑い声は目立つ
のです。

どこにでもころがっているような女の子達。

ただ、みんな歌うことが大好きで、

みんなと居る時が とっても楽しい、女の子達。

ちょっぴり淋しがりやの女の子達が、皆の中に どれ程 溶けこんでいるか
どうぞ 聞いてやって下さい。

テナー

我が精鋭テナーは、総勢24名で1年生が多いにもかかわらず、平均年齢はなぜか他のパートより、ずっと高くなっております。下は1年生から上は研究生まで……

さて、混声合唱における我が「エリートテナー」の位置は指揮者の二人を見ても、他の役員の人を見ても分かるように、重要なポストを占めております。それだけに、パート練習では、各自の責任と自覚を重んじるため、まず精神修行から始められています。そしてその妨げとなる、酒、マージャン、タバコ、パチンコ……などなどすべて断ち？ この定演に臨みました。

「えら」の張ったパートリーダーを中心に、「可愛いらしきのない1年生」「人生に悩みなく、毎月がハッピーだ」という2年生、「人数が少ないので肩身のせまい3年生」「就職がおもわしくなく、人生はイバラの道だ」となげく4年生……テナーはこんなおもしろい集団です。

今日もソプラノをひきたてるため、我々は影の主となり頑張ります。どうぞ最後まで、ごゆっくり、御聞き下さい。

ベース

舞台の右側に並ぶつわものどもが我が梨大合唱団の真の男性=ベースであります。あらゆる困難にも決してくじけず、常に前向きに事に取り組み、合唱団のためには講義も……とにかく、皆歌う事が大好きで合唱団が大好きなのであります。我々のハーモニーの土台となって、今宵、皆さんの心に響く歌声をお届け出来ますよう頑張ります。

どうぞよろしく！

御宿泊・御宴会・御婚礼
交通公社協定

日
連
観
会
員

駐
車
場
完
備

甲府市
TEL (0552) — (代表)

ミュージック ショップ



甲府市
TEL 0552— — (代)